

alessiob-log

Martedì 7/12/2004: "Harry ti presento Sally" - Giampiero Ingrassia e Marina Massironi

Hanno travolto come un ciclone di brillante comicità Castelfranco, mercoledì e giovedì sera, Giampiero Ingrassia e Marina Massironi, dimostrando, sul palco del Teatro Accademico, di meritare un dovuto successo. Biglietti a ruba, infatti, per il loro "Harry ti presento Sally", un adattamento di grande qualità curato da Giorgio Mariuzzo, con la regia di Daniele Falleri, che ha raccolto uno lungo scroscio finale di applausi. "Un po' freddino il pubblico qui, stasera" ha commentato, mercoledì, Ingrassia dopo la performance "si è ripreso solo verso la fine". "Magari sono timidi" ha ribattuto scherzosa Massironi, che ha aggiunto: "Il pubblico reagisce sempre in modo diverso, anche in base alle proprie abitudini e alla preparazione che ha rispetto al soggetto. Ma credo che un tutto esaurito parli da sé, anche senza applausi esagerati durante lo spettacolo". Magistrale l'interpretazione dei due protagonisti, amici-nemici e squisite vittime degli scherzi di cupido, accompagnati dagli ottimi Pia Engleberth, Giuseppe Cantore e Paola Maccario, tre caricature vivaci e di inedito talento. La freschezza della sceneggiatura cinematografica è rimasta intatta in questa riproposizione teatrale: anzi, ha trovato, nella grande raffinatezza mimica ed espressiva della travolgente coppia, vera enfasi. Harry e Sally continuano anche fuori dallo schermo a far sorridere e annuire, dimostrando un'eccezionale acutezza tematica, che sa trasportare chi la segue vicinissimo ai protagonisti: le loro vicende, turbolente, ironiche e irriverenti (chi non ricorda la scena dell'orgasmo simulato da Sally nel bar affollato?) sono la sintesi della società dei tempi moderni, dei suoi paradossi più divertenti. Harry e Sally, uomo e donna, amici o amanti? Il gioco continua, stuzzicando con intelligenza la fantasia.