

DONNA CHE SBATTEVA NELLE PORTE (LA) - regia Giorgio Gallione

La donna che sbatteva nelle porte

*Regia Giorgio Gallione***di Robby Doyle****Drammaturgia e regia Giorgio Gallione****Scene e costumi Guido Fiorato****Luci Aldo Mantovani****Interpreti Marina Massironi****Teatro dell'Archivolto Genova 7-9 aprile 2011, Teatro Gustavo Modena****www.Sipario.it, 12 aprile 2011**

"La violenza sulle donne" è il tema del romanzo di Robby Doyle che Giorgio Gallione ha adattato per la scena, costruendo un monologo di assoluta attualità. Il linguaggio nello spettacolo è odierno, affidato alla voce di Marina Massironi, che riesce a raccontare in modo vivo e coinvolgente le fasi alterne della vita di Paula, la protagonista, e ad esprimerne i sentimenti di rabbia, delusione ma anche di entusiasmo e speranza, colorando il tutto con ironia e perfino con un pizzico di humour. Il sesso è il protagonista della vita di Paula fin dai banchi di scuola, ma dopo il matrimonio con un marito violento e spesso ubriaco, è l'alcol a segnare la sua esistenza e il suo degrado. Brava la Massironi a rendere i diversi stati d'animo e i passaggi dallo stato di sottomissione della moglie oggetto di violenze continue, fino alla ribellione contro il marito e al riscatto di se stessa per amore della figlia. Lo spettacolo procede con buon ritmo dall'inizio alla fine e induce a riflettere su problema che è diventato argomento di cronaca quotidiana.

Etta Cascini

Ultima modifica il Lunedì, 16 Settembre 2013 07:52